

Nr.	Titel	Autoren
Bronzemedaille		
32	B. Coup forte	Ernst Weiser
33	CH. L'Indice	Hans-Jörg
39	F. Das Gut und die Bese	Ernst Paul
44	NL. Het Nieuw Land	L. W. Meins
52	SP. Waga na W. Schiller, schwarz	Hedrik Kufner

mit Anerkennung ausgezeichnet

37	B. Great Synthesis	Arnold Hill
38	SY. Synthesis	Jean Olier
41	F. Culla a scuola	Jean-Joseph
43	N. Das Alte Dänien	Jean Buchholz
47	PL. Les Mississippi	Krzysztof Kolakowski
50	T. Ein Runder soll vierockig werden	Karl Späth
51	SP. Spitzer Tagewort	Luc Ala Bergstein

Kategorie C

Dokumente / Documente

Nr.	Titel	Autoren
Goldmedaille		
63	F. <u>Solent Paul</u>	Solent Paul

Silbermedaille

54	B. Lebenswichtige Töne (Blattentwurf)	E. Opentrock und H. Wilms
57	CH. <u>Recherches des Baudiments, verlobtes</u>	Georg Holzer
62	B. Les Mots	Felipe Sagasta
70	NL. L'Indice	H. Olier

Bronzemedaille

35	A. Kattenheuer	Friedr. Behusch und Otto Schuster
36	D. Aufzählungen	Kammann, Brunsch, Klein und O. Harberberg
41	DE. Willkommen	Deutscher Leichterverband
44	DE. Maps in Berlin	J. P. und M. E. Lander
46	N. Wälsch - Quilfand	Wils Vilmar
52	PL. Mielki wiodniakowa Buczka	Wojciech Zarobinski
53	RA. L'Art d'Une chapeau	Belgion Colla
55	VL. Mestovic - Evolution de Materie	L. Martinac und M. Nestor

mit Anerkennung ausgezeichnet

45	F. Documente des	Franco Pizzoli
56	FR. Miroirs de l'Indice	Sergio Micheli
57	F. Espèces de Couleurs	Dr. Victor Benner
59	SP. Aus Mauer zu Gestalt	Hedrik Kufner

UNICA

XXIII. Internationaler Wettbewerb
um die besten Ausstellungen der Welt
Wien 1971

Palmares
Classament des Nations
Nationsclassament

1. Autriche	Österreich
2. Belgique	Belgien
3. France	Frankreich
4. Suisse	Schweiz
5. Allemagne	Deutschland
6. Espagne	Spanien
7. Danemark	Dänemark
8. Pays-Bas	Niederlande
9. Norvege	Norwegen
10. Finlande	Finnland

*Diex du Concours International
Wanderpreise des Internationalen Wettbewerbes*

LE GRAND PRIX DE L'UNICA (Coupe Wolf)

AUTRICHE
ÖSTERREICH

LE GRAN PREMIO D'ITALIA

BELGIQUE
BELGIEN

COUPE FRENCH

FRANCE
FRANKREICH

COUPE MARCHAIS

SUISSE
pour le film „Montage Noir“
SCHWEIZ
für den Film „Anleitung“

COUPE DE L'ESPERANCE

DANEMARK
DÄNEMARK

COUPE BATTISTELLA

ESPAGNE
pour le film „Las pomas et rosa“
SPANIEN
für den Film „Wir und die Äpfel“

COUPE TCHECOSLOVAQUE

ARGENTINIE
pour le film „Je ne travaille“
ARGENTINIEN
für den Film „Die Straße erreicht“

1962

*Rangliste nach Kategorien
Classement d'après catégories*

Kategorie A **Silberline / Bronze**

No.	Titel	Autor
Goldmedaille		
1	A Begabung in Belgien	E. O. Gruber, EPFO-Wien
4	CH Delfenberg	Lilly, Mezzel und Mezzel
7	FR VOLLKORN Tilsma	K. Schumann
11	FR Les pomas et rosa	Sara Poma
18	FR Signé	E. O. Lumbel

No.	Titel	Autor
Silbermedaille		
2	B Notturno	Enzo Wooden
6	D Kampen auf Christmass	Walter Jaffens
24	EA Le Foglio	Carlo Maghetti

No.	Titel	Autor
Bronzemedaille		
10	DE Milet	St. Polster
17	I Der Versuch	Bruno und Lumbel
19	N Face the Depth of Darkness	Brian DeGardis
21	FR Les Indes	A. J. Hensel
22	EA Le vie d'Yvette	Armande Chate
28	FR Neuchâtelches Interesse	Lindholm, Alho und Liikka

No.	Titel	Autor
mit Anerkennung ausgezeichnet		
3	CH Die Halbzahl	Baldwin, Bieder, Roth, Bessvitz und Gröby
6	CS Il faut garder son sang-froid	J. Hoffiba und M. Haloun
9	DE Volkstanz	Viktor Dossan
12	F Better to smile	Mulla und Malairy
14	I Fugue à croissant	Armand Aul
20	N Ich warte auf dich	Boris Bergqvist
26	FR 20 x 7	Ugovala Student, Filaretolo
27	FR Der letzte Mahl	Johann Jahnlein
29	FR Die Zeit	Klaus Kabanjal und Alexander Petkovic

Kategorie B **Gedächtnis / Plauderfilme**

No.	Titel	Autor
Goldmedaille		
23	A Study Show	H. O. Gruber
Silbermedaille		
20	A Abschied des Weges	Wladimir Malstrik
22	B Die Rückkehr der Nacht	Marcel Fugère und Robert de Massé
23	D Die Zeit	Gerdard Folt
28	CS Mladost' Dava mlade	J. Thom
30	GB Carony	M. V. Akov und B. J. Coogrove

REUNIONS SPECIALES DU JURY.

Réunion d'information du Jury du 20 août 1962.

Après vérification des mandats reçus par le Secrétaire Général, le Jury se trouve composé comme suit :

Autriche : M. Hartlander	Luxembourg : F. Kinsinger
Belgique : Dr J. de Wandelaer	Norvège : F. Ornes
Suisse : M. Stietner	Pays Bas : J. Vermeulen
Allemagne (Fr. Fresse)	Argentine : E. Warner
Espagne : D. de Caralt	Suède : M. Linde
France : Dr J. Defontaine	Finlande : E. Heikil
Italie : Conte F. M. Anzani di Gussola.	Tchécoslovaquie : A. Antonic

Au scrutin secret, le Jury élit à sa présidence : le Docteur J. de Wandelaer - Belgique.

Le tirage au sort de l'ordre de passage à l'écran a donné comme résultat pour les trois catégories : Luxembourg.

Le Jury accepte, à la majorité, la demande de l'Italie de projeter le film documentaire à huis clos.

Après un exposé du président sur le fonctionnement du nouveau système d'appariation des films, la séance est levée.

Réunion du Jury du 25 août 1962.

Après avoir terminé les délibérations, le Jury a procédé au tirage au sort de l'ordre des projections au XXVe Concours International. La lettre "W" ayant été tirée, ce sont les films de la Norvège qui débiteront dans chaque catégorie.

À la fin de ses travaux, le Jury a adopté une motion rédigée comme suit :

"Le Jury demande avec insistance et ose même dire "exige" de disposer d'un temps "suffisant" pour les projections et les délibérations. Il ne veut pas être pressé "par le temps et devoir avec cette pression donner un avis insuffisamment étalé. "Il propose que les après-midi et les soirées soient réservées aux projections et "les matins aux délibérations."

Cette motion est signée par :

Mrs Hartlander pour l'Autriche, Dr de Wandelaer pour la Belgique, M. Stietner pour la Suisse, Fr. Fresse pour l'Allemagne, D. de Caralt pour l'Espagne, Dr. J. Defontaine pour la France, Conte F. M. Anzani di Gussola pour l'Italie, F. Ornes pour la Norvège, J. Vermeulen pour les Pays Bas, E. Warner pour l'Argentine, et A. Antonic pour la Tchécoslovaquie.

PRIMES DU XIPTV. CONCOURS INTERNATIONAL

I. Classement des Nations :

1. AUTRICHE
2. BELGIQUE
3. FRANCE
4. SUISSE
5. ALLEMAGNE
6. ESPAGNE
7. DANEMARK
8. PAYS-BAS
9. SUÈDE
10. FINLANDE
11. GRANDE BRETAGNE
12. ARGENTINE
13. ITALIE
14. POLOGNE
15. SUÈDE
16. PORTUGAL

ont également participé au Concours :
Tchécoslovaquie, Luxembourg et Yougoslavie.

II. Attribution des Coupes - Challenges :

Grand Prix de l'UNCCA	:	Autriche	
Grand Prix de l'Etatle	:	Belgique	
Coupe ESCOC	:	France	
Coupe MARCELLE : "DECLASSING" de Mrs LÖTTE, BACHT & KRISTEN	:	Suisse	
Coupe de l'Espérance	:	Danemark	
Coupe BATTISTELLA : "LES POMMES ET NOUS" de Mr J. FRODA	:	Espagne	
Coupe Tchécoslovaque : "LA BIEU D'ESPILLAS" de Mr A. GARRI	:	Argentine	

III. Classement par catégories :A. SCANDIAE.Ont obtenu la MEDAILLE D'OR

Begagnung in Babylon de Mr G. Gruber - Autriche.
 Notionborg de Mrs LÉchi, Muesel et Meister - Suisse.
 Verlorne Tugend de Mr E. Schumann - Allemagne.
 Les Femmes et Mors de Mr J. Frus - Espagne.
 Nigrid de Mr Louisa - France.

Ont obtenu la MEDAILLE D'ARGENT

Soierne de Mr E. Wouters - Belgique.
 Kessen auf Christmann de Mr W. Stadfens - Allemagne.
 Le Progres de Mr C. Ringböld - Argentine.

Ont obtenu la MEDAILLE DE BRONZE

Milari de Mr E. Petersen - Danemark.
 Der Versuch de Mrs River et Lamsch - Luxembourg.
 From the Depth of Darkness de Mr B. Dechaling - Norvège.
 Vers des Minuit de Mr A.J. Koenricks - Pays-Bas.
 La Rue s'Éveille de Mr A. Gerd - Argentine.
 Miktilikes Interesses de Mrs Lindholm, Aina et Linné - Finlande.

Ont obtenu une MENTION HONORABLE.

Die Heimskehr de Mrs Felderer, Binder, Koenovitz, Roth & Ewicky - Suisse.
 Il faut garder son sang froid de Mrs Erditska & Hofman - Tchecoslovaquie.
 Fokerværk de Mr V. Nilsson - Danemark.
 Soite à Malice de Mrs Malle et Holsing - France.
 Fuori i Secondi de Mr A. Arti - Italie.
 Venter På Dag de Mr B. Berggraf - Norvège.
 TO n 7 de Uppsalas Studenters Filmstudio - Suède.
 Tytjän Tuoli de Mr J. Salminen - Finlande.
 Erug de Mrs Kabanov et Petkovic - Yougoslavie.

B. GENÈ.A obtenu la MEDAILLE D'OR

Sindy - Snow de Mr H. Sindelar - Autriche.

Ont obtenu la MEDAILLE D'ARGENT

Monnaie des Pays de Mr A. Majstrik - Autriche.
 L'Esprit de la Nuit de Mrs Franklin et Dubel de Mores - Belgique.
 Tels - Vieins de Mr G. Fohll - Allemagne.
 Historie ou en Model de Mr J. Thoms - Danemark.
 Canary de Mrs Asher et Congrove - Grande Bretagne.

Ont obtenu la MEDAILLE DE BRONZE

Gebroken Hart de Mr E. Youlers - Belgique.
 Schiedme de Mr Humbert - Suisse.
 Le Temps et la Rose de Mr E. Paul - France.
 Herforbrensia de Mr J. W. Heina - Pays-Bas.
 Valentin ou Varjous Maria de Mr H. Heina - Finlande.

Ont obtenu une MENTION HONORABLE.

Sinfonia ou Oria de Mr A. Gili - Espagne.
 Romina de Mr J. Olier - Espagne.
 Partita a Sonchi de Mr I. Anorevki - Italie.
 The Mark of Neil de Mr E. Buchholz - Norvège.
 Morskoy de Mr H. Kuzkilevics - Pologne.
 Un road west Star Gaard de Mr E. Sjöholm - Suède.
 Spilner de Mr L.A. Bengtsson - Suède.

C. DOCUMENTAIRES.A obtenu la MEDAILLE D'OR

Saires l'Osaf de Mr F. Robin - France.

Ont obtenu la MEDAILLE D'ARGENT

Ennes vitales dans la poche de Mrs E. Gevriuska & H. Williams - Belgique.
 Beivies der Beustelle verboten de Mr J. Hoyer - Suisse.
 Ses Hays de Mr F. Sagada - Espagne.
 Pritaria de Mr H. Otto - Pays-Bas.

Ont obtenu la MEDAILLE DE BRONZE

Ellerthenter de Mrs F. Rohmisch & O. Schuster - Autriche.
 Aufstehen de Mrs E. Damerer, E. Bronschelt, A. Klein & W. Hartenberg -
 Allemagne.
 Valkommen de Landsforbundst Danmarks Filmmester - Danemark.
 Ships in Boivies de Mrs J.P. & W.E. Loxler - Grande-Bretagne.
 Vichia-Gullstrand de Mr E. Vikar - Norvège.

C. Ont obtenu la MEDAILLE DE BRONZE (suite)

Museums des Evén. de Mr R. Sawicki - Pologne.
 Arbre de une Capille de Mr M. Celis - Argentine.
 Marivona de Mrs J. Martinez & W. Nazca - Espagne.

Ont obtenu une MENTION HONORABLE.

Doménia Sera de Mr F. Pinelli - Italie.
 Musée de notre de Mr S. Mitchell - Italie.
 Espéche de Glénde de Dr V. Branco - Portugal.
 Les Muses en Gestalt de Mr H. Kilpekinen - Finlande.