



# NATIONS PARTICIPANTES

---

**BELGIQUE** Bruxelles  
Fédération des Amateurs Cinéastes de Belgique

---

**DANEMARK**  
Landsforbundet Danmarks Filmamatører, København

---

**ESPAGNE** Barcelona  
Sección de cinema amateur del Centro Excursionista de Cataluña

---

**FRANCE** Paris  
Fédération Française des Clubs de Cinéma d'Amateurs

---

**GRANDE BRETAGNE**  
Institute of Amateur Cinematographers, London

---

**HOLLANDE**  
Nederlandsche Smalfilmliga, Rotterdam

---

**ITALIE**  
Cine Club d'Italia, Milano

---

**SUÈDE**  
Sveriges Filmamatörer, Stockholm

---

**SUISSE** Zürich  
Fédération Suisse des Clubs de Ciné-Amateurs

---

**TCHÉCOSLOVAQUIE**  
Svaz Klubů Kinoamaterů v ČSR, Praha

---

# LE GRAND PRIX

pour le Meilleur Film d'Amateur

a été gagné par **L'ESPAGNE**  
pour le film „Porta Closa” de E. Fité

## CATÉGORIE A, Films à scenario

1. „Porta Closa” Fité, ESPAGNE
2. „L'absence” Monier, FRANCE
3. „Mower madness”  
Marshall, GRANDE BRETAGNE

## CATÉGORIE B, Films documentaires

1. „Sofiaflickarna” Olander, SUÈDE
2. „La mante religieuse” Mouchon, FRANCE
3. „Weapons from the air”  
Wilhjelm, DANEMARK

## CATÉGORIE C, Films de fantaisie

1. „La valse triste” Maury, FRANCE
2. „Délire” Masson, FRANCE
3. „Plisek”  
Weinzettl, TCHECOSLOVAQUIE

Le Grand Prix des Nations  
a été gagné par la FRANCE

---

CLASSEMENT  
PAR NATIONS

---

	Points
1. <u>FRANCE</u> :	<u>70.5</u>
2. <u>ESPAGNE</u> :	<u>62.2</u>
3. <u>TCHÉCOSLOVAQUIE</u> :	<u>58.9</u>
4. <u>SUÈDE</u> :	<u>58.3</u>
5. <u>DANEMARK</u> :	<u>55.3</u>
6. <u>BELGIQUE</u> :	<u>55.0</u>
7. <u>GRANDE BRETAGNE</u> :	<u>54.6</u>
8. <u>SUISSE</u> :	<u>52.8</u>
9. <u>HOLLANDE</u> :	<u>50.6</u>